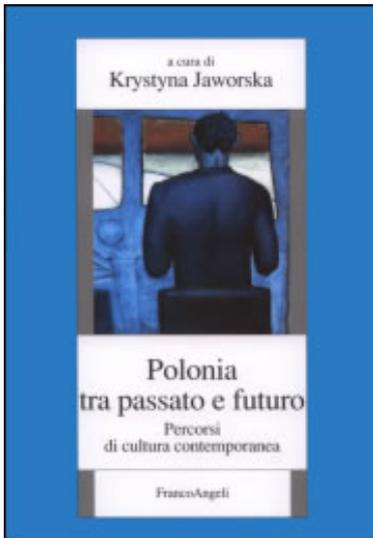


Krystyna Jaworska (Ed.), *Polonia tra passato e futuro. Percorsi di cultura contemporanea*, Milano, Franco Angeli, 2008, pp. 407



Il volume affronta vari aspetti della cultura polacca contemporanea fra i quali i nessi fra cultura e storia del Novecento, il trauma della guerra e gli spostamenti di confine, il ruolo della censura, i rapporti tra intellettuali e potere, l'editoria prima e dopo il 1989, il mito delle piccole patrie, la presenza ebraica. I saggi spaziano dalla letteratura alla cinematografia, alle arti visive, alla musica, all'architettura. Cronologicamente ci si incentra sul Novecento e sulla contemporaneità, con brevi cenni alle epoche precedenti, ove necessario in funzione del presente.

Il volume non vuole costituire un sorta di compendio manualistico della cultura polacca del Novecento e non ha pretese di esaustività: intende piuttosto lasciar intravedere da varie angolature la ricchezza che essa presenta al suo interno e facilitare l'approccio alla multiforme e vivace produzione culturale contemporanea.

Contributi di: **Alessandro Ajres, Marco Brunazzi, Olimpia Burba, Roberta Chionne, Marta Herling, Krystyna Jaworska, Wojciech Jekiel, Danuta Lubina-Cipińska, Silvia Parlagreco, Jan Prokop, Dario Prola, Laura Quercioli Mincer, Valeria Rossella.**

## Indice

### Ringraziamenti

**Presentazione** *La cultura polacca tra esilio e destino*, di Marco Brunazzi

**Premessa** di Krystyna Jaworska

*Identità e confini: appunti sulla geografia della cultura polacca*, di Krystyna Jaworska

*La Polonia verso l'avanguardia*, di Alessandro Ajres

*Gli intellettuali e il potere dal comunismo al post-comunismo*, di Jan Prokop

*Circuiti editoriali in Polonia negli anni 1944-2000*, di Wojciech Jekiel

*I cambiamenti nell'editoria polacca*, di Marta Herling

*La Polonia multietnica nella prosa polacca dal 1939 a oggi: mito, memoria, identità*, di Dario Prola

*Il dibbuk dei polacchi. L'elaborazione dello spazio ebraico nella Polonia contemporanea*, di Laura Quercioli Mincer

*Elogio della poesia*, di Valeria Rossella

*La cinematografia polacca e i suoi temi*, di Olimpia Burba

*Brevi appunti sul folklore nella musica polacca*, di Danuta Lubina-Cipińska

*La morte Musa dell'arte. Note dal suo canto polacco*, di Silvia Parlagreco

*Il santuario della Divina Provvidenza: religione e identità nazionale nell'architettura polacca del XX secolo*, di Roberta Chionne

### Indice dei nomi